

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Эрхирикский детский сад «Ручеек»

**Методическая разработка**

**«Пальчиковые игры, физкультурные минутки и подвижные  
игры в обучении детей дошкольного возраста бурятскому  
языку»**

Составила: учитель бурятского языка

Ешижалсанова А.Б.

2022 г.

## **Значение игры в дошкольном возрасте**

В детстве игра является важнейшей деятельностью ребенка, которая помогает развивать его воображение, мышление, память, речь. В полюбившихся забавах ребенок испытывает ощущение свободы, он может в момент игры стать кем угодно и быть, где угодно. Это очень важно — ведь в реальной жизни ребенок полностью зависим от взрослого.

Нам, взрослым, важно уметь включиться в игру ребенка на равных — авторитет и преимущества возраста здесь теряют свою силу. Надо позаботиться о том, чтобы в течение дня у детей было достаточно свободного времени на развлечения, чтобы игрушки были интересными, разнообразными и понятными им, находились в доступном месте.

С детьми 3—4 лет взрослый включается в ролевую игру, выполняя главную роль — много говорит, показывает, что и как делать. Когда он «врач» — ставит градусник, делает уколы; когда «повар» — режет овощи, варит суп. При этом надо использовать не только игрушки, но и различные предметы: палочку вместо градусника, ложку вместо шприца. Нужно показать ребенку, что один и тот же предмет в разных игровых ситуациях может быть чем угодно — стоит только пофантазировать. Подвижные игры для малышей должны включать от 1 до 32 правил. Из настольных — простейшие виды лото, матрешки, конструкторы, мозаики.

### **Пальчиковые игры**

Наибольший интерес для детей 3-4 лет представляют пальчиковые игры. Они достаточно простые с точки зрения языка и в основном все заводные. Они развивают чувство ритма, фантазию, воображение. Все знают, как дети любят рифмованные строчки, как легко они запоминают стихи.

Дело в том, что наш мозг изначально создан для восприятия ритма, так как и сам обладает своим собственным, природным ритмом. С помощью пальчиковых игр, безусловно, развивается и интерес к изучению языка. Они

провоцируют ребёнка вслушиваться и играть в них. В результате мы имеем то, что нам нужно: ребёнок учится любить учебный и творческий процесс; ребёнок старается принимать в нём самое активное участие.

Прежде чем приступить к пальчиковым играм, педагог может познакомить детей с пальчиками, у каждого из которых есть имя на бурятском. Это может выглядеть примерно так: просим ребят внимательно посмотреть на свои пальчики. Представьте, что каждый пальчик – это человечек, который может смеяться, плакать, танцевать. Каждый такой человечек имеет своё имя. Давайте познакомимся с каждым из них: большой пальчик – Барбаадай, указательный – Батан туулай, средний палец – Тоохон тобшо, безымянный – Толи байса, мизинец – Бишихан хурган. Обязательно объясните детям, откуда берутся такие названия, от каких слов они образованы. А теперь попробуйте поиграть с детьми: пусть они посмотрят на свои ладошки и найдут пальчики, с которыми недавно познакомились. (Называем пальцы на бурятском и показываем, дети должны повторять наши движения. Попросите детей вспомнить названия пальцев по-русски, обратить внимание на схожие определения и на различия). А теперь можно поиграть с нашими пальчиками: дети попробуют сами находить пальчик, который называет педагог. Попробуйте добиться того, чтобы дети на слух легко узнавали пальчики, не путали их. Если детям это покажется слишком трудно, то можно для начала попробовать перебирать пальцы по порядку, а потом случайным образом.

Для дальнейшей работы можно выучить следующее стихотворение: барбаадай, батан туулай, тоохон тобшо, толи байса, бишихан шэгшүүдэй. Это традиционная пальчиковая игра, смысл которой заключается в том, чтобы в процессе проговаривания показывать по очереди свои пальчики.



К следующей игре нужно будет заранее подготовиться: вырежьте из обычной бумаги кружки, разрежьте каждый по радиусу и склейте конусы так, чтобы они надевались на пальчики. Во время занятия предложите детям нарисовать на конусах глазки, носик, ротик, ушки. В процессе рисования изучите с детьми эти названия на бурятском языке. Обратите внимание детей на образование множественного числа (два глаза, два уха). Опишите, как выглядят ваши пальчики в “нарядах”: какого цвета у них глаза, рот, нос, уши. У кого самый большой рот (уши, нос, глаза), у кого самые маленькие и т.п. Проиграйте с детьми примитивные диалоги (приветствия – прощания), где главными героями будут “наряженные” пальчики. Сначала изобразите весь процесс сами, потом на пару с детьми.

### **Методические рекомендации к проведению пальчиковых игр**

1) Перед игрой с детьми обсудить ее содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинацию пальцев, движения. Это не только позволит подготовить детей к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.

- 2) Перед началом упражнений дети разогревают ладони легкими поглаживаниями до приятного ощущения тепла.
  - 3) Все упражнения выполняются в медленном темпе, от 3 до 5 раз, сначала правой рукой, затем левой, а потом двумя руками вместе.
  - 4) Выполняйте упражнения вместе с детьми, при этом демонстрируя собственную увлеченность игрой.
  - 5) При выполнении упражнений необходимо вовлекать, по возможности, все пальцы руки.
  - 6) Необходимо следить за правильной постановкой кисти руки, точным переключением с одного движения на другое.
  - 7) Нужно добиваться того, чтобы все упражнения выполнялись детьми легко, без чрезмерного напряжения мышц рук, чтобы они приносили им радость.
  - 8) Все указания даются спокойным, доброжелательным тоном, четко, без лишних слов. При необходимости детям оказывается помощь.
  - 9) При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движениями.
  - 10) Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми.
- Наиболее понравившиеся игры можете оставить в своем репертуаре и возвращаться к ним по желанию детей.
- 11) Не ставьте перед детьми несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может «отбить» интерес к игре.

12) Никогда не принуждайте детей. Попробуйте разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидируйте их (например, изменив задание) или поменяйте игру.

### «Табан хурган» - тоолуур

Баарбадай,

Батан туулай,

Тоохон тобшо,

Толи байса,

Бишыхан шэгшүүдэй!

Пат парнаахан,

Патан парнаахан,

Ойлог шойлог,

Оодон Цырэмпил

Одхон Нима!



### «Минии бүлэ»

Хурган дээрээ тоолое!

Энэ хурган – аба,

Энэ хурган – эжы,

Энэ хурган – аха,

Энэ хурган – эгэшэ

Энэ хурган – биб,

Энэ минии бүлэ.

### «Минии гэр бүлэ»

Перед игрой с детьми повторить слова, обозначающие членов семьи: аба – папа, эжы – мама, аха, ахай – брат, эгэшэ, абгай – сестра, бүүбэй- малыш. Вспомнить, что каждый пальчик обозначает одного члена семьи: большой палец – это папа, указательный палец – мама, средний палец – брат, безымянный палец – сестра, мизинец – малыш.

После повторения каждый ребенок выбирает себе “пальчик”.

Аба хурган, аба хурган, хаанабши? Би эндэ, би эндэ, сайн байна! Эжы хурган, эжы хурган, хаанабши? Би эндэ, би эндэ, сайн байна! Аха хурган, аха хурган, хаанабши? Би эндэ, би эндэ, сайн байна! Эгэшэ хурган, эгэшэ хурган, хаанабши? Би эндэ, би эндэ, сайн байна! Бүүбэй хурган, Бүүбэй хурган, хаанабши? Би эндэ, би эндэ, сайн байна!	Спрашивают и смотрят друг на друга Тот, у кого папа-пальчик, показывает его. Потом проговаривает эти слова и здоровается со всеми. И так с каждым членом семьи.
--	--

### «Уһан»

Уһан, уһан,

угаа намай!

Угаа нюурым

Нюдэнэйм ялалзатар,

Шүдэнэйм сайтар

Уһан намай угаа!

**«Сайн байна!»**

Сайн байна алтан наран! (растопырить пальчики в разные стороны)

Сайн байна хүхэ тэнгэри! (поднять руки вверх)

Сайн байна хурдан халхин! (покачать поднятыми руками)

Сайн байна минии нүхэр! (соединить пальчики над головой, округлив руки) .

### **Физкультурные минутки**

Эти упражнения могут быть использованы во время физкультурных занятий, на прогулках, во время проведения физкультурных пауз на занятиях, во время утренней гимнастики.

**«Шандаган»** - бэе тамирай хорилго

Хүбүүд, басагад, ерэгты! Дүхэриг соо бодогты! Шандаган мэтэ харайгты! Нэгэ, хоёр, гурба, дүрбэ таба, Шандаган һууба Шэхэниинь хүдэлбэ, Иигээд, иигээд Шэхэниинь хүдэлбэ. Шандаган даараба, Гарнуудаа дуулаасуулба. Шандаган дэбхэрбэ, Дэбхэрэн ябана.	позвать детей и собрать их в круг прыжки на месте приседание на корточки изображают, как заяка шевелит ушами обхватить себя руками потирают ручки и дуют на них прыжки на месте прыжки по кругу
--	--



## «Наран»

Наран, наран, ерыш!	сделать призывающие движения
Үүлэн, үүлэн, ябыш!	сделать отталкивающие движения
Наран, наран, наашаа харыш!	сделать призывающие движения
Үүлэн, үүлэн, саашаа больш!	сделать отталкивающие движения

## «Монсуудай»

Би Монсуудайб, Монсуудайб!	Показывают на себя и покачивают головой
Хоороб соо хюуһаатайб,	Выполнение движений подметания, помешивания
Амбаар соо хамаатайб,	Хлопки ладонями
Зөөхэй соо худхаатайб,	Хлопки ладонями
Тоһон соо шараатайб,	Ходьба на месте
Сонхо дээрэ хүргээтэйб;	Ходьба на месте
Би үбгэн абаһаа ябааб,	Бег на месте
Би хүгшэн эжыһээ ябааб,	Бег по кругу
Харин шамаһаа шандаган	
Арга мэхэ хэртэгүй ябахань!	

## «Гэрхэн»

- Үхибүүд, дүхэриг соо бодогты!	
Гүйлдэн, шууян наадаабди,	руки на поясе, ходьба шагом по кругу
Гоёхон гэрхэн хараабди.	смотрят в «бинокль» по сторонам
Гэрхэн, гэрхэн, гэрхэн даа,	руки «домиком» над головой
Гэрхэн, гэрхэн, гэрхэн даа!	руки вытягивают вперед ладошками вверх

## Подвижные игры и их значение

Подвижные игры и игровые упражнения имеют большое значение для всестороннего, гармоничного развития ребенка. Участие ребенка в игровых заданиях различной интенсивности позволяет осваивать жизненно важные двигательные умения в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, метании.

Также характерной особенностью подвижной игры является комплексность воздействия на все стороны личности ребенка. В игре одновременно осуществляется физическое, умственное, нравственное и трудовое воспитание.

Во время игры дети действуют в соответствии с правилами. Правила регулируют поведение играющих и способствуют выработке положительных качеств. Задача педагога - научить детей применять речевые навыки и умения устной речи на бурятском языке в игре.

### **Подвижная игра «Мыши водят хоровод» - наадан «Хулганаанууд хатарна»**

Описание: перед началом игры необходимо выбрать «кота» и «мышь». Кот выбирает себе «печку» (ею может послужить скамейка или стул), садится на нее и закрывает глаза. Мышь находится в центре хоровода – в своем «домике». Все остальные участники берутся за руки и начинают водить хоровод вокруг мыши со словами:

Мыши водят хоровод,	Хулганаанууд хатарна,
На печи дремлет кот.	Миисгэй аляар унтана.
Тише мыши, не шумите,	Ааляар, ааляар хатарая,
Кота Ваську не будите,	Ай даа, миисгэй хэрюужэн.
Вот проснется Васька кот —	Дуугай, дуугай, дуугайгты -
Разобьет наш хоровод!»	Дуулаад гэнтэ ерүүжэн!

Во время произнесения последних слов кот потягивается, открывает глаза и начинает гоняться за мышью. В «домике» двери открываются – дети руки поднимают, мышь забегает в круг и двери закрываются при приближении кота. Пойманный участник становится котом, остальные выбирают новую «мышь». И игра начинается сначала.

### **Подвижная игра «Нерпа и рыбы»**

Ход игры: Один ребенок выбирается нерпой. Остальные играющие делятся на две группы: одна из них – «камешки» – образуют круг, другая – «рыбы». Они плавают внутри круга. «Нерпа» находится за кругом.

По сигналу воспитателя «Нерпа – хаб загаһан!» нерпа быстро вбегает в круг, стараясь поймать омулей. «Рыбы» спешат поскорей занять место за кем-нибудь из играющих, стоящих по кругу, и присесть («рыбы» прячутся от «нерпы» за «камешки»). «Нерпа» ловит тех рыб, которые не успели спрятаться за «камешки». Пойманные уходят за круг.

Игра проводится 3 – 4 раза, после чего подсчитывается число пойманных. Затем выбирают новую «нерпу». Дети, стоящие по кругу и внутри его, меняются местами, и игра повторяется.