

КАРТА МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА

Пояснительная записка

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностика музыкального развития дошкольников проводится во 2 – 6 группах (возраст детей от 2 до 7 лет) 2 раза в год с использованием определенных показателей. Показатели и задания, которые позволяют судить о динамике развития музыкальных способностей, определены для каждой возрастной группы.

Цель диагностики: определение у дошкольников уровня трёх основных музыкальных способностей: ладового чувства, музыкально – слуховых представлений, чувства ритма с целью оценки эффективности педагогических действий и организации коррекционной работы в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностика проводится в течение нескольких занятий. Часть заданий дети выполняют небольшими группами, а часть – индивидуально. Диагностика проводится с использованием программного материала.

Результаты наблюдения заносятся в графы карты музыкального развития дошкольника.

Результаты наблюдения представляются в виде трехуровневой шкалы: оптимальный уровень, достаточный уровень, низкий уровень:

оптимальный уровень: ребенок самостоятельно справляется с предложенным заданием или с небольшой помощью взрослого;

достаточный уровень: ребенок частично справляется с заданием с помощью взрослого;

низкий уровень: ребенок не справляется с заданиями, даже с помощью взрослого.

Метод педагогической диагностики: наблюдение за каждым ребенком на музыкальных занятиях в ходе выполнения специально подобранных заданий.

27										
28										
29										

Средняя группа

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Узнает песни по мелодии	Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы)	Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение	Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения	Умеет выполнять определенные танцевальные движения. Может выполнять движения с предметами	Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке
		н.г.	н.г.	н.г.	н.г.	н.г.	н.г.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							

20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							
31							
32							
33							
34							
	Итоговый показатель						

Старшая группа

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)	Различает звучание инструментов (фортепиано, скрипка)	Поет без напряжения, плавно; отчетливо произносит слова, своевременно начинает и заканчивает песню; поет в	Ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки	Выполняет определенные танцевальные движения	Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям	Итоговый показатель (среднее значение)
1		2	3	2	2	3	2	
2		2	2	2	2	2	2	
3		1	1	1	1	1	1	
4		3	3	2	2	2	2	

5		2	2	2	2	2	2	
6								
7		3	2	2	2	3	2	
8		3	2	2	2	2	2	
9		3	3	2	2	2	2	
10		2	2	1	2	1	1	
11		3	3	2	2	2	2	
12		2	2	2	2	2	2	
13		2	2	2	2	2	2	
14		2	3	2	2	3	2	
15		2	2	2	2	2	2	
16		3	2	3	2	2	2	
17		2	2	2	2	2	2	
18		3	2	3	2	3	2	
19		2	2	2	2	2	1	
20		2	1	1	2	2	2	
21		2	2	2	2	2	2	
22		3	2	2	2	2	2	
23		2	1	1	2	2	2	
24		2	2	2	2	2	2	
25		2	2	2	2	2	2	
26		2	2	2	2	2	2	
27		2	2	2	2	2	2	
28		2	2	2	2	2	2	
29		2	2	2	2	2	2	

